

## DISTANZE FLASH-SOGGETTO

I VALORI INDICATI SONO VALIDI SE SI USA  
UN DIAFRAMMA F16 E PELLICOLA 100/21° ISO

NG R	8	10	12	14	16	18	20	22	24
0,1	46	56	68	80	91	102	113	126	136
0,2	42	51	63	73	83	93	104	115	125
0,3	38	47	58	68	77	86	96	106	115
0,4	35	44	53	63	71	80	89	97	107
0,5	33	41	50	59	67	75	83	92	100
0,6	31	38	47	55	63	70	78	86	93
0,7	29	36	44	52	59	66	73	82	87
0,8	27	34	41	49	56	62	69	78	83
0,9	26	32	39	46	52	59	66	74	79
1	25	31	37	44	50	56	62	69	75

NG R	8	10	12	14	16	18	20	22	24
1	25	31	37	44	50	56	62	69	75
1,2	23	28	34	40	46	51	57	63	68
1,4	21	26	31	36	42	47	52	57	63
1,6	19	24	29	33	39	43	48	53	58
1,8	18	22	27	30	36	40	45	50	54
2	16	20	25	28	33	37	42	47	50
2,5	14	18	21	25	29	32	36	40	43
3	12	15	19	22	25	28	31	35	37
3,5	11	14	17	19	22	24	28	30	33
4	10	13	15	17	20	22	25	27	30

Cercare nella tabella il numero all'incrocio individuato dal numero guida del flash (NG) e dal rapporto di ingrandimento (R) che si è in grado di ottenere, questo numero indica la distanza in centimetri a cui bisogna porre il flash rispetto al soggetto.

**NB:** I valori indicati sono validi se si usa una pellicola di sensibilità 100/21°ISO e diaframma f16, se si usa una pellicola di sensibilità diversa la distanza va moltiplicata o divisa per 1,41 (radice di 2) a seconda se la sensibilità raddoppia o dimezza (Le seguenti sensibilità sono l'una il doppio dell'altra: 50/18°-100/21°- 200/24°-400/27°-800/30°...), lo stesso se si vuole aprire o chiudere il diaframma di un valore.

$$d = \frac{NG}{f \times (R + 1)}$$

- f = numero guida del flash
- d = distanza flash-soggetto
- f = diaframma
- R = rapporto di ingrandimento
- NG = numero guida del flash